



สุพรหมัน

การทำสมาธิตามจิตเป็นมรดกตกทอดของเหล่าอารยชนโบราณ ซึ่งมีมานานหลายหมื่นพันปี ภาวะหนึ่งที่สากล มนุษย์ทุกเพศ ทุกศาสนา ทุกชาติ ทุกภาษา ทุกชนชั้น สามารถเข้าถึงได้ และประจักษ์ถึงความจริงในระดับคลื่นความถี่ที่สั่นสะเทือน(vibration)ระดับที่ละเอียดที่สุดในเอกภพ คือระดับอนุปรมาณู ซึ่งเป็นการเข้าไปล่วงรู้ความจริงของธรรมชาติ

การเจริญสมาธิ คือ การเข้าสู่ความละเอียดของกายและจิต ยิ่งภาวะจิตละเอียดเท่าใดก็ยิ่งเข้าสู่การแยกย่อยธาตุภายในซึ่งมีธาตุรู้(วิญญาณธาตุ)ที่แทรกซึมอยู่ทุกอนุ ความจริงหนึ่งที่พระพุทธเจ้าประสบเมื่อเฝ้าสังเกตดูความจริงภายในโครงสร้างร่างกายของตน ด้วยใจที่เป็นกลาง (อุเบกขา)กล่าวคือไม่ให้เกิดความรู้สึกทุกข์หรือสุขกับสิ่งที่เกิดขึ้นพระพุทธเจ้าทรงพบความจริงโดยเริ่มต้นจากความจริงชนิดหยาบๆ เป็นกลุ่มก้อนอันรุนแรง จากนั้นก็จะค่อย ๆ พบความจริงที่ละเอียดขึ้น ละเอียดขึ้น จนถึงขั้นหนึ่งจะพบว่าร่างกายทั้งหมดไม่ว่าจะเป็นกระดูก เนื้อ หนัง ผม หรืออะไรก็ตาม จะประกอบขึ้นด้วยอนุภาคเล็ก ๆ ที่มองไม่เห็นด้วยตาเปล่า แต่จะสามารถรู้สึกได้เท่านั้น อนุภาคเล็กๆ นี้มีขนาดเล็กกว่าอนุ(ปรมาณู) จึงอาจเรียกว่าอนุปรมาณู

และพระพุทธเจ้าได้ทรงบัญญัติศัพท์ขึ้นมาคำหนึ่งเพื่อให้เรียกอนุปรมาณูซึ่งสิ่งนี้เป็นสัจธรรมอันสูงสุดของรูปขันธ์ พระพุทธองค์ทรงบัญญัติชื่อว่า "อัฐฐุกลาปะ" คำว่า "กลาปะ" แปลว่า หน่วย และ "อัฐฐะ" แปลว่า แปร แปรสิ่งมารวมกันเป็นหน่วยที่เล็กที่สุดจนไม่สามารถที่จะแยกออกไปได้อีกแล้ว และแปรสิ่งนี้ก็คือเส้นทางแปรเส้นทางอันเป็นพื้นฐานของคุณสมบัติของธาตุทั้งสิ้นธาตุ คือ ดิน น้ำ ลม ไฟ นอกจากนี้ พระพุทธเจ้ายังค้นพบอีกว่า ทุกอนุปรมาณู ซึ่งเป็นหน่วยย่อยที่สุดของสสารในจักรวาล ไม่ใช่ของแข็ง ไม่มีลักษณะของความเป็นก้อนแข็งอยู่เลย อนุปรมาณูเหล่านี้ เป็นเพียงความสั่นสะเทือนเท่านั้น โลกทั้งโลกคือ ความสั่นสะเทือน จักรวาลทั้งหมดมีแต่การเผาไหม้ มีแต่การเผาไหม้และความสั่นสะเทือน มีอยู่เท่านั้น ไม่มีตัวตน รูปทั้งหมดนามทั้งหมด ตลอดจนส่วนผสมของรูปและนามล้วนเป็นความสั่นสะเทือน

อาตมัน หมายถึงตัวตน+มันส์, ตัวตนที่มีใจครองหรือขันธ ๕ ที่ดำเนินไปอยู่จุดระดับอนุ
ปรมาณูวิญญานธาตุ คลื่นสั้นสะท้อนที่ละเอียดมีความถี่ระดับสากล คือการเข้าไปประสบการณ์
หนึ่งด้วยสภาวะจิต ณ จุด ที่ลมหายใจดับสนิท ดับสนิทในที่นี้หมายความว่าลมหายใจมีอยู่และ
ละเอียดแผ่วเบาถึงนัก

อาตมันสู่พรหมันลำดับแรกวิถีแห่งจิตในการโคจรนั้นเมื่อลมหายใจดับสนิทดังกล่าวด้วยอา
นาปานสติสมาธิ โยคีดำรงจิตโดย* น้อมความรู้สึกที่ต่อเนื่องนั้นไว้ไปยัง ณ จุดระหว่างคิ้ว (จักระที่
๖) จุดอาชญา(ตาที่สาม) ณ จุดนี้ จงใส่ใจดำรงดวงจิตอยู่จุดระหว่างคิ้ว ดวงจิตอยู่ก่อนความคิด
สำนึกทั้งปวง ดำรงไว้ซึ่งความบริสุทธิ์ ช่องว่างแห่งดวงตา ย่อมครอบคลุม ทั่วทุกสรรพสิ่ง

พรหมันครอบคลุมห้วงเอกภพที่มีจักรวาลมากมายอยู่ภายใน ภายในเปิดออกสู่ภายนอก
เป็นหนึ่งเดียว เป็นธรรมชาติ(ผู้สร้าง-ผู้ดูแลและทำลายสรรพสิ่ง) มหาอนุภาพอันศักดิ์สิทธิ์ คือ
ธรรมชาติดูแลสมดุลทุกสิ่งในจักรวาลให้เคลื่อนไหวคล้อยร้อยรัดไปด้วยกัน ความสัมพันธ์ที่มีสามารถ
แยกสิ่งหนึ่งสิ่งใดออกจากกันได้ ทุกสรรพสิ่งล้วนมีจิตวิญญานสัมพันธ์กัน คำขุความยุติธรรม
ความรักเมตตาอันเป็นสากล

ทุกสรรพสิ่ง โลก ดวงดาว มนุษย์ สัตว์ ต้นไม้ พืช ดวงสุริยัน จันทรา ล้วนอยู่ในจิต จิตดวง
เดียวนี้หล่อหุ้มห้วงสากลจักรวาลไว้ ล้วนเป็นหนึ่งเดียวกัน สัมพันธ์กัน ทั้งเอกภพจักรวาล หม่อมวล
ดาราที่เคลื่อนไหวคล้อยอยู่ภายในจิตและกาย ที่สัมพันธ์เป็นคลื่นความถี่เป็นหนึ่งเดียวกันกับเอกภพ
ภายนอกทั้งหมด จนเป็นความประสานเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันนี้ระดับการรับรู้(อนุปรมาณู
วิญญาน)

ผู้ประจักษ์ตาที่สามจิตวิญญานเปิดสู่พรหมันแล้วนั้น “สามารถกล่าวได้ว่าแม้อนุหน่วย
ย่อยผิวกายในกาลนี้ ก็เคยเป็นผองละอองธุลีที่เป็นส่วนหนึ่งในอวกาศล้านปีก่อน” “ผีเสื้อที่กระพือ
ปีกมีความสัมพันธ์กันกับพายุในดวงดาวอื่น” “เด็ดดอกไม้ย่อมสะท้อนไปถึงดวงดาว”

ประจักษ์ชัดในมหาอนุภาพอันศักดิ์สิทธิ์ที่มองเห็นทั่วทุกแห่ง และสังเกตดูทุกอย่าง
ความเป็นผู้สร้างสรรค์ ผู้ดูแล ผู้ทำลายสิ่งทั้งหมดที่อยู่ภายในจิตทุกอนุ เป็นหนึ่งในความเป็น
ผู้สร้างพรหมันเป็นพระเจ้าจิตวิญญานสูงสุดที่อยู่ภายในมนุษย์ และสิ่งที่ประจักษ์ในเขาผู้นั้นด้วย
อาการเหล่านี้ จักเห็นภาวะของพระเจ้ามีอยู่ในมนุษย์ทุกผู้ทุกนามอยู่แล้วเหมือนกัน ทุกคนมี
ความสำคัญต่อโลกนี้และจักรวาลเท่าเทียมกัน อหังการ มานะ มมังการ ความเป็นตัวเรา ของเรา

สลายดับลง ความเปลี่ยนแปลงกระบวนการทัศนคติภายใน ทักษะในการมองโลกมองตนเองจักมีความเคารพตนเอง เคารพคนรอบข้างมนุษย์ทุกผู้ทุกนามเท่าเทียมกัน มิว่าผู้นั้นเป็นใคร ไม่มีความสูงต่ำสำคัญในจิตใจ ระหว่างราชากับยาจกขอทาน ระหว่างมุนีกับคนธรรมดา ระหว่างผู้มีพระคุณกับผู้เคยไม่รู้จักมาก่อน ผู้มีหวังกับผู้สิ้นหวัง ฯลฯ ทุกสิ่งทุกอย่างเสมอเหมือนเท่าเทียมดุจเดียวกัน ไม่มีความแตกต่างกัน ปราศจากความสูงต่ำ ทุกคนเท่าเทียมกันภายใต้พลังของความเป็นพรหมันที่มองมายังมนุษย์ทุกผู้ทุกนาม ไม่มีความแบ่งแยกย่อยหรือให้ประเมินค่าให้ยึดถือสิ่งใดในจิตใจของผู้ที่ประสบค้นพบความจริงแห่งพรหมัน

...พื้นที่สามเหลี่ยมระหว่างคิ้ว จิตวิญญาณที่สัมพันธ์ประสานและผกผันเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันกับสามเหลี่ยมแหลมคม ณ จุดศูนย์กลางแห่งสากลจักรวาลที่ภายในมีแรงดึงดูดและแรงขับเคลื่อนมหาศาลที่ซึ่งสอดคล้องไปตามจังหวะที่สัมพันธ์เพื่อดูแลรักษาสมดุลยภาพแห่งธรรมชาติที่ยุติธรรมสอดคล้องของห้วงจิตวิญญาณทุกสรรพสิ่งในสากลจักรวาลอันยิ่งใหญ่ไพศาล

สภาวะแห่งความดำรงอยู่ของมนุษย์ที่สัมพันธ์กับจักรวาลทั้งมวล เป็นการสั่งสมเพาะบ่มบารมีธรรมและประสบการณ์ธรรม ดำเนินไปบนเส้นทางความจริงแห่งชีวิตระดับองค์รวม

พรหมันเป็นความจริงตลอดกาล ที่เกี่ยวเนื่องกับประสบการณ์ตรงที่เพาะบ่มความบริสุทธิ์ของจิตวิญญาณ ปราศจากตัวตน ที่เกี่ยวเนื่องกับจิตวิญญาณกับสิ่งที่ดำรงอยู่อย่างมีรูปคุณแลสรรพสิ่ง สิ่งที่คุณแลพลังแห่งความสมดุลยภาพที่ดำรงอยู่อย่างเป็นเอกภาพ กฎแห่งความสมดุลของกรรมทั้ง๓ ของสรรพชีวิต สิ่งที่เรารู้อุป ไร้ชื่อท่ามกลางความแปรเปลี่ยนดุจระดุมล้อที่อยู่กลางการหมุนเปลี่ยนเวียนวนของกงล้อของสรรพสิ่ง

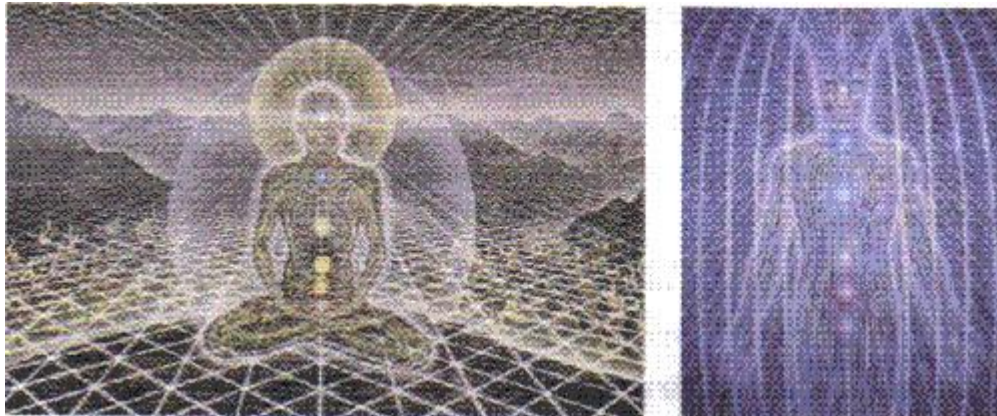
มนุษย์ทุกภาษา ทุกศาสนาสามารถเข้าถึงได้ ภาษาที่ใช้กล่าวถึงแตกต่างกันเนื่องด้วยยุคเวลา ศาสนา แต่สิ่งที่ปราศจากกฎเกณฑ์ ย่อมดึงดูดสิ่งที่คล้ายคลึงกันเข้าหากัน ศาสนาธรรมในจิตใจของคนเราเป็นสิ่งสำคัญที่สุดกว่าทุกสิ่งทีทุกคนเคยได้รับรู้มาที่จะเป็นตัวช่วยตัวเปิดทางให้มนุษย์ค้นพบหนทางดังกล่าว

ระดับวิทยาศาสตร์เชิงกายภาพ และการทำสมาธิจิตที่สัมพันธ์กับพลังงานละเอียด (ปราณ)หรือพลังชีวิตของมนุษย์

ฮาห์นเนมานน์กล่าวไว้ในหนังสือ Organon of Medicine ว่า “The material organism, without the vital force, is capable of on sensation, no function, no self-preservation; it derives all sensation and performs all the function of life solely by means of the immaterial being (the vital force) which animates the material organism in health and in disease”

“วัตถุที่มีชีวิต ถ้าปราศจากพลังงานชีวิต(ปราณหรือชี)แล้วก็จะไร้ซึ่งความรู้สึก ไม่สามารถปฏิบัติหน้าที่ใด ๆ ได้ และจะปราศจากการรักษาไว้ซึ่งเผ่าพันธุ์ของตัวเอง ความรู้สึกต่างๆ และการปฏิบัติหน้าที่ทั้งหมดในชีวิตเป็นการแสดงออกของพลังชีวิต ซึ่งก็จะเป็นตัวกระตุ้นให้วัตถุที่มีชีวิตอยู่ในภาวะที่มีสุขภาพดี และไม่อยู่ในภาวะที่เป็นโรค”

ดร.อเล็กซ์ เกรย์ ได้เขียนภาพการประสานกันระหว่างกายเนื้อและกายทิพย์ไว้ได้อย่างน่าสนใจ ดังภาพที่ที่ ๑ และรูปที่ ๒



ภาพที่ ๑ (ซ้าย)และ**ภาพที่๒**(ขวา) ภาพเขียนชื่อ Global Meditation และ Energy จากอัลบั้มจินตภาพจากการนั่งสมาธิ ของ ดร.อเล็กซ์ เกรย์

จงฝึกฝนถนนวนวิถี หมั่นขัดเกลาจิตใจ

เพ่งการกำหนดรู้ จดจ่ออยู่ที่ลมหายใจของเธอ

ดำรงอยู่ อย่างไร้ซึ่งการแสวงหาสิ่งใด

สรรพสิ่งในสากลจักรวาล ล้วนอยู่ในภาวะแปรเปลี่ยนตลอดเวลา

ธรรมชาติภายนอกนั้น ไร้ซึ่งแก่นสาร

จงปลดเปลื้องความรู้ของเธอให้เป็นอิสระ

ปราศจากการกักขังหรือปล่อยให้อ่อนเร่

ไม่จำเป็นต้องระงับยับยั้งความรู้สึกนึกคิด

แต่จงปล่อยจิตให้มันสงบลงตามกาล

เป็นเพียงดูประจำชีพยาน เห็นทุกสภาพธรรมตามที่มันเป็นไป

หากไร้ซึ่งการตั้งดูหรือผลักไถ

เธอย่อมประจักษ์แจ้งธรรมชาติแท้แห่งจิตด้วยจิต

ธรรมชาติแท้แห่งจิต ไร้ซึ่งนิमितหมาย ว่างจากความปรุแงแต่งทั้งปวง

คือความสว่างไสวของดวงอาทิตย์อันไม่มีประมาณ

ขับไล่ความมืดมน อนธกาล

ที่ปกปิดห่อหุ้มไว้ นับหมื่นกัลป์ ให้มลายมอดดับสลายพลัน

นี่คือ แก่นสารัตถะแห่งวัชรจิต ไร้ซึ่งการไป ไร้ซึ่งการมา

มิเคยเพิ่มขึ้น และไม่ลดลง คงที่ เป็นอิสระไม่อ้างอิงขึ้นกับเหตุปัจจัยใด